



Guillaume Cloup

Vit et travaille à Caen.

La série présente au RADAR est une série de photographies réalisées dans différents pays : France, Thaïlande, Allemagne, Croatie et Angleterre. Il n'y a pas de légende accompagnant ces images, afin de brouiller un peu les pistes. L'idée pour l'artiste n'est pas de distinguer chaque pays grâce à un indice visible, il s'agit de tout mélanger et de naviguer de façon plus personnelle entre chaque photographie.

Les références à l'univers théâtral et cinématographique nourrissent les travaux personnels de Guillaume Cloup, tant pour des portraits que pour des scènes de vie. Le travail qu'il présente au RADAR s'intitule «DARK», le choix de ce mot définit d'une part l'aspect sombre du tirage, et d'autre part l'atmosphère mystérieuse et parfois dérangement de certaines images. La série se compose d'une quinzaine de photographies, dont cinq sont présentées dans le fonds de l'artothèque, sous cadre 40 x 50 cm.



PHOTO : Guillaume CLOUPP

Sans titre 1
Photographie
40 x 50 cm
300 euros



PHOTO : Guillaume CLOUPP

Sans titre 3
Photographie
40 x 50 cm
300 euros



VisualLightBox.com

Sans titre 4
Photographie
40 x 50 cm
300 euros



VisualLightBox.com

Sans titre 7
Photographie
40 x 50 cm
300 euros