

Marie-Noëlle DEVERRE

Vit et travaille dans l'Orne.

Diplômée d'une maîtrise des sciences et technique des arts et communication, Marie-Noëlle Deverre cherche à créer des objets du quotidien en quête d'identité, d'histoire et de lien. Ses créations conçues le plus souvent avec ses matériaux de prédilection que sont le textile et ceux associés à l'enfance, intègrent un univers amusant et étranger. Elle imagine des dispositifs évolutifs où peut intervenir le spectateur et expérimenter l'œuvre.

« Pour réaliser mes gravures j'utilise des emballages alimentaires, de soins corporels, de médicaments, de jouets : traces du quotidien des personnes de mon entourage. Lorsqu'elles sont imprimées les matrices en carton sont fragiles et éphémères produisant forcément des monotypes. Je joue avec les textes et le graphisme qui sont préexistants à l'emballage, choisissant de révéler certaines parties tandis que d'autres sont occultées. Et j'incorpore parfois des éléments qui n'ont pas de rapport. »

Marie-Noëlle Deverre



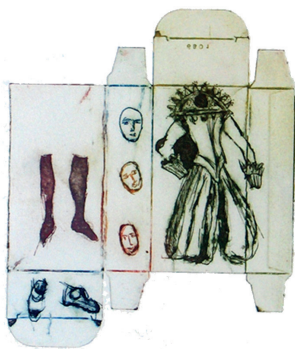
Le pied

Linogravure sur papier Hah-
nemühle
50 x 40 cm
250 euros



La caravane... le chien...

Linogravure sur papier Hah-
nemühle
50 x 40 cm
250 euros



La vitrine

Gravure sur emballage
30 x 40 cm
220 euros



Antiride

Gravure sur emballage
30 x 40 cm
220 euros