

Phillipe EYDIEU

Vit et travaille à Clermont-Ferrand.

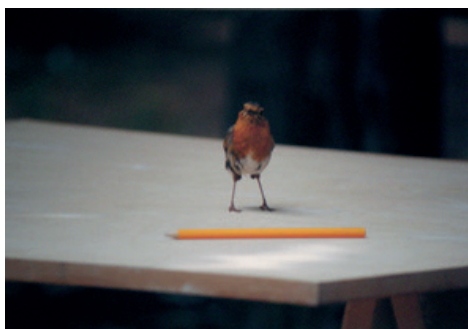
Le travail de Philippe Eydiéu s'articule autour de la lumière, notamment artificielle, et la confrontation spatiale d'éléments diffus et perceptuels. L'artiste privilégie les installations et la vidéo en ce que ces techniques lui permettent aussi de traduire plus efficacement une certaine appréhension de la durée de l'œuvre. Tous les dispositifs mis en place ont pour point commun de produire des images illusoires et instantanées, ayant saisi ou piégé la lumière sur le vif pour mieux la matérialiser. Ce motif récurrent prend forme sous des aspects variables allant du néon emprisonné dans une gangue de paraffine au flash d'un appareil photo ou autres ampoules. Fonder son travail sur la lumière implique l'acceptation tacite de quelques corollaires : la perte de contrôle, l'abandon du primat de l'artiste, un certain détachement par rapport à la forme finale de l'œuvre. L'artiste parvient à faire surgir, ici ou là, un phénomène esthétique sans envergure mais dégagant une magie douce, presque chimérique.



Ampoule
Tirage numérique plastifié
sur PVC
40,5 x 29,5 cm
300 euros



L'éducation sentimentale
Tirage numérique plastifié
sur PVC
40,5 x 29,5 cm
300 euros



Rouge-gorge au crayon
Tirage numérique plastifié
sur PVC
29 x 39,5 cm
300 euros



Sans titre
Tirage numérique plastifié
sur PVC
26,5 x 40 cm
300 euros