



Claude PY

(1945-2019)

Né en 1945, l'artiste s'intéressait très jeune à la photographie. À l'âge de 25 ans il expose et publie ses premières photos. De 1972 à 1976 il participe au Festival International de Royan et obtient le Grand Prix. À l'époque, sa démarche se rapproche du Pop Art avant de s'orienter vers la sérigraphie. En 2000, après quelques années de silence, Claude Py découvre l'infographie qui lui permet de lier ses images en noir et blanc à l'imaginaire graphique et coloré que permet l'informatique.





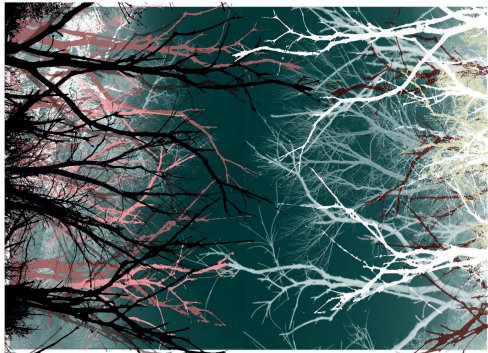
EX-libris IV A

Impression numérique pigments
71 x 51 cm
200 €



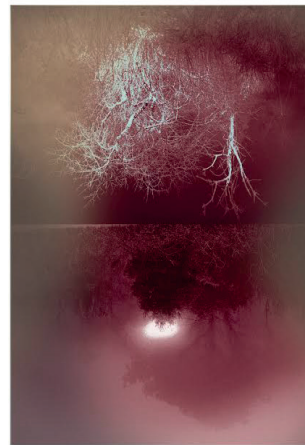
EX-libris IV C

Impression numérique pigments
71 x 51 cm
200 €



Jouissance Obscure

Impression numérique pigments
61 x 51 cm
250 €



*jeu d'ombre, obscurité, lumière de l'ombre
Mère-Jesus, mère lumière
obscurité*

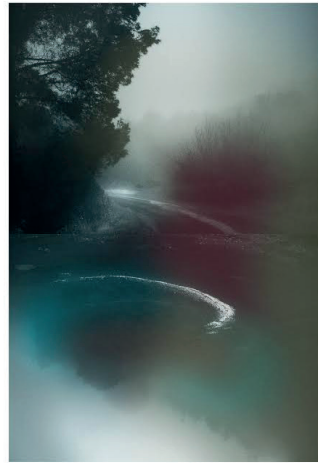
Jouissance obscure 2

Impression numérique pigments
61 x 51 cm
250 €





En amour chanson n°6
Impression numérique pigments
61 x 51 cm
150 €



*Sur ce lieu de murmure, d'égout
de nuit, comme d'habitude,
se mêlent à leur tour les deux, nocturne,*

Aux confins du murmure
Impression numérique pigments
61 x 51 cm
250 €



Faux Semblant/Ecce homo 4
Impression numérique pigments
71 x 51 cm
150 €

