

Thomas GOUX

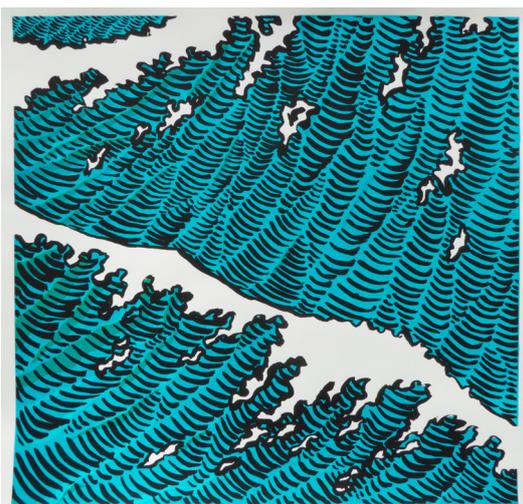
Vit et travaille à Saint-Étienne

Thomas Goux est un artiste designer né en 1978, il est issu d'une formation à l'École des Beaux-Arts de Saint-Étienne.

En 2006, il intègre la Cité du Design de Saint-Étienne comme scénographe et régisseur général. En parallèle, il crée avec Nicolas Tourette, « L'atelier Tourette & Goux », où ils abordent les problématiques d'espace générées par l'architecture et l'urbanisme en ayant recours à la scénographie, la muséographie et le design d'espace.

Très éloigné de son travail de designer, Thomas Goux réalise une sérigraphie en diptyque. Ce travail fait clairement écho à *La Grande Vague de Kanagawa* de l'artiste japonais Katsushika Hokusai (1830-1831, Metropolitan Museum of Art, New York) qui est le symbole du mouvement artistique ukiyo-e (« image du monde flottant »).

Source : <https://www.gacartotheque.fr/oeuvres-a-emprunter/270-goux-thomas.html>



Vague 1
Sérigraphie
55 x 50 cm



Vague 2
Sérigraphie
55 x 50 cm