



# Gaëtan MACQUET

Vit et travaille à Lille

Deux étapes dans le travail de Gaëtan Macquet peuvent être définies. Une première qui vise à collecter et à accumuler des objets divers. Objets qui renvoient à des souvenirs personnels, recyclage par la pensée d'objets désuets et non nobles. Cette conservation ne vise pas à interrompre les effets du temps et la dégradation naturelle. La seconde étape vise à faire côtoyer ses éléments collectés différents marqueurs de temps et de les rassembler au sein d'une composition pour donner naissance à un nouvel objet. Il s'agit pour Gaëtan Macquet influencé par Arman et ses accumulations de déchets, de donner à ses matériaux pauvres une qualité plastique.



## Sans titre (dyptique)

Technique mixte  
32 x 43 cm  
200 (euros l'unité)



**Sans titre 5 (oiseau de chasse)**

linogravure  
87 x 67 cm  
40 € pièces



**Sans titre (oiseau monotype)**

linogravure  
21 x 29.7 cm  
30 €