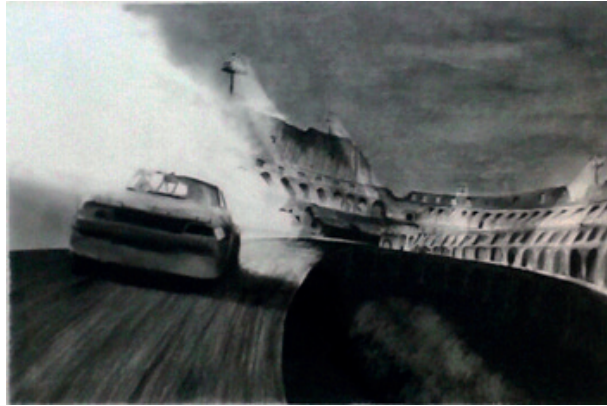


# Antoine GROS

Vit et travaille en France

Antoine Gros revisite le thème du paysage souhaitant que « le banal côtoie l'improbable ». Ainsi nous pouvons apercevoir une voiture de course à pleine vitesse faisant des tours de pistes dans le Colisée.

2016 : Exposition à la Galerie Médusa,  
Bayeux



### **Le Colisée**

Pierre noire et fusain sur papier

50x65 cm

240 euros