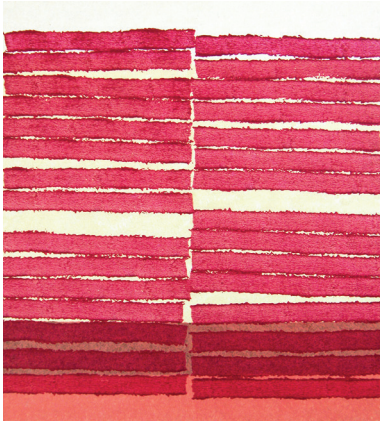


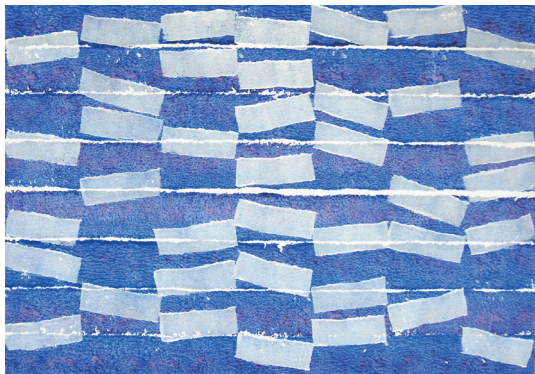


Bruno LEBOUTEILLER

Vit et travaille dans la Manche

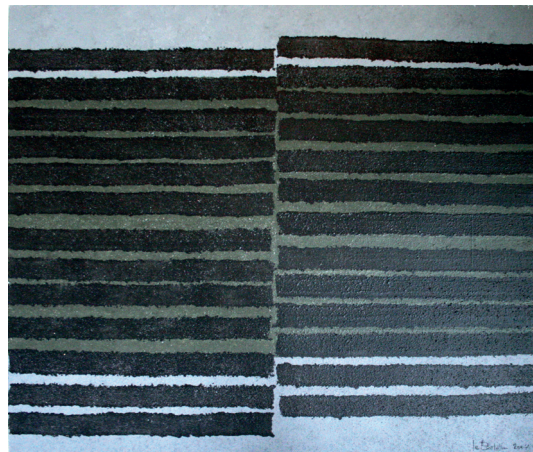
Influencé par Paul Klee et la spontanéité de la peinture chez l'enfant, Bruno Le Bouteiller reproduit dans ses œuvres cette immédiateté du geste, un graphisme libre sans contraintes qui peut-être à la fois violent et primaire. Le rouleau du peintre en bâtiment remplace l'éternel pinceau, qu'il applique de façon régulière et rythmée.

Ce geste plus ou moins souple laisse une empreinte, des gammes de couleurs variantes selon l'étalement et l'empâtement du roulage. Ces empreintes verticales, horizontales, diagonales s'alternent, jouent avec notre regard grâce à la déclinaison de ses gammes chromatiques, telle une partition musicale. Cette démarche étant à la fois purement instinctive et conceptuelle.



Instant 11/06/1998

Acrylique
65X92 cm
850 euros



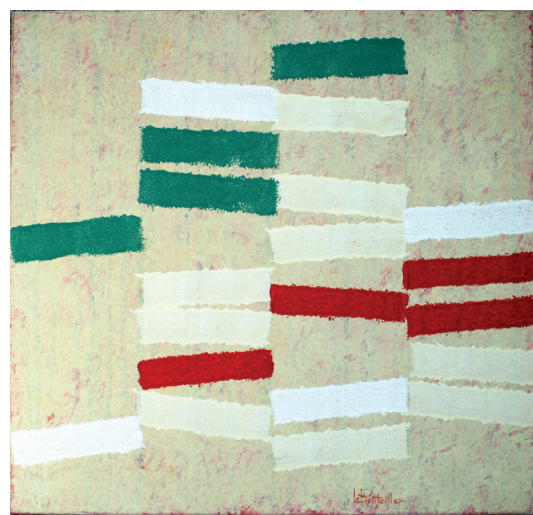
Instant 18/08/2004

Acrylique
90X90 cm
1500 euros



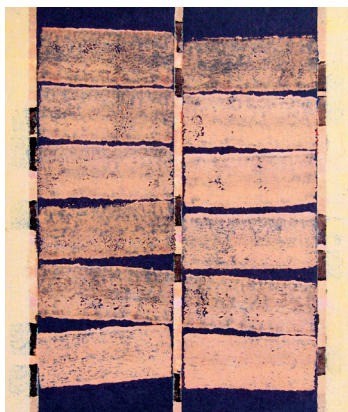
Instant 12-2-2002

Acrylique
90x90 cm
1200 euros



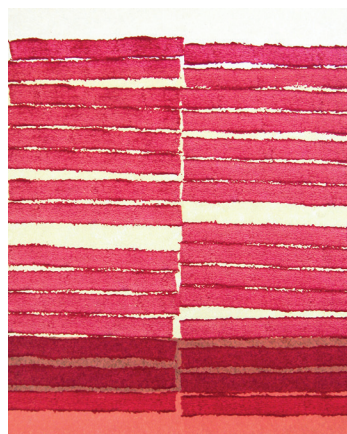
Instant 16/08/2004

Acrylique
65X65cm
1000 euros



Instant 20/08/2000

Acrylique
61X50 cm
500 euros



Instant 14/02/2004

rouge
Acrylique
83X66 cm
800 euros